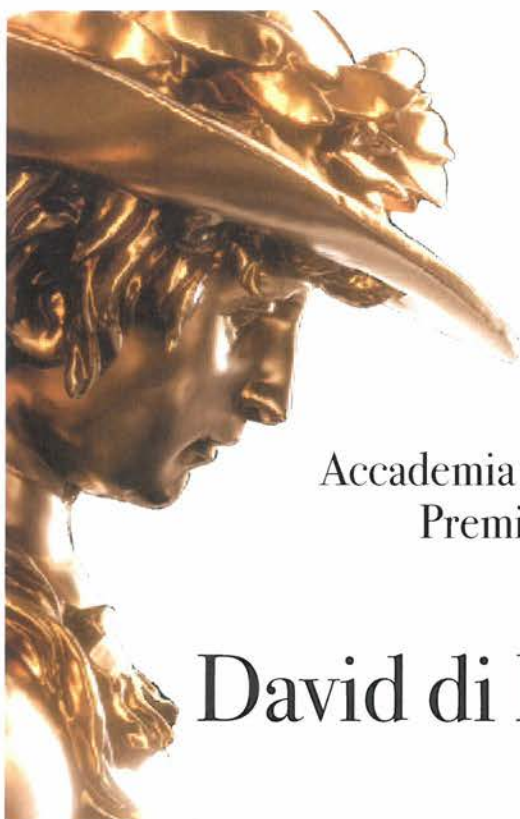


ortob



Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello
2022

Alice nella città
Floating Theatre 2022



Al Floating Theatre applausi per l'attore che svela la sua passione per i travestimenti

Vip e leader tutti i volti di Calabresi



Sopra, baci e abbracci tra Lucia Mascino e Paolo Calabresi prima che l'attore presenti il suo libro "Tutti gli uomini che non sono"

LA PRESENTAZIONE

Genio, simpatia e sregolatezza in un solo attore, per di più romano che in qualsiasi appuntamento professionale si imbatte, riesce sempre a divertirsi. Questo è **Paolo Calabresi**, che ha presentato ieri il suo libro "Tutti gli uomini che non sono" edito Salani, davanti ad una platea ridente e fluttuante. Ad intervistarlo c'era **Piera Detassis** in trench nero, mentre ad ascoltarlo gente comune che ha preso posto tra i 150 posti messi eccezionalmente a disposizione ad ingresso gratuito. **Paola Minaccioni**, tra i primi ospiti a raggiungere la sala sull'acqua del Floating Theatre sul laghetto di Villa Ada, comoda e calda in felpa bianca, ha brindato con l'amico e collega prima di prendere posto in sala. Hanno raggiunto i due interpreti anche **Giampaolo Morelli** che arrivava sul posto cogliendo felicemente tutti di sorpresa, mentre **Lucia Mascino** in camicia jeans era attesa come anche la produttrice **Francesca Cima**, in giacca e maglietta a righe. Prendendo posto sul palcoscenico e coadiuvato dalla presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - **Premi David di Donatello**, Calabresi ha ripercorso la propria storia, sottolineando con ironia come abbia iniziato a organizzare con precisione maniacale delle truffe a scopo di spettacolo, spacciandosi per personaggi famosi nella vita reale. Inizia a studiare teatro, ma poi i suoi genitori scompaiono prematuramente, seguiti a breve distanza dal suo maestro. In quei momenti di malinconia, l'unico sollievo arriva dalla passione per il calcio: a pochi giorni da una sfida della sua amata



Sopra, **Piera Detassis** appena arrivata sull'arena galleggiante Floating Theatre Summer Fest, nella cornice di Villa Ada, che si conclude domenica Accanto, **Giampaolo Morelli** Più a destra, **Paola Minaccioni** a pochi passi dal palco

(foto FRACASSI/TOIATI)



Roma contro il Milan, con i biglietti esauriti da tempo, nasce in Calabresi l'idea pazzesca ma fattibile. Chiedere un posto omaggio a nome di un personaggio famoso e presentarsi allo stadio indossandone i panni. E diventa così il finto **Nicolas Cage** a una partita della Roma, veste i panni di **John Turturro** ai **David di Donatello** e persino

si cambia in **Marilyn Manson** al Galà della pubblicità. Come ha precisato e scritto nei ringraziamenti: «Non c'è condizione più favorevole di quella di chi crede di non aver nulla da perdere per tirar fuori capacità nascoste». Il Floating Theatre Summer Fest, accogliente arena galleggiante ideata e realizzata da **Alice nella Città**, sta giungendo verso la sua naturale conclusione, fissata quest'anno per domenica.

Valentina Venturi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



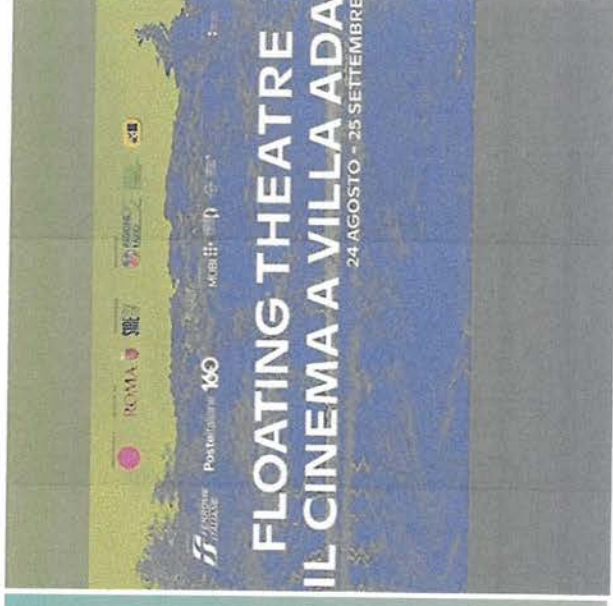
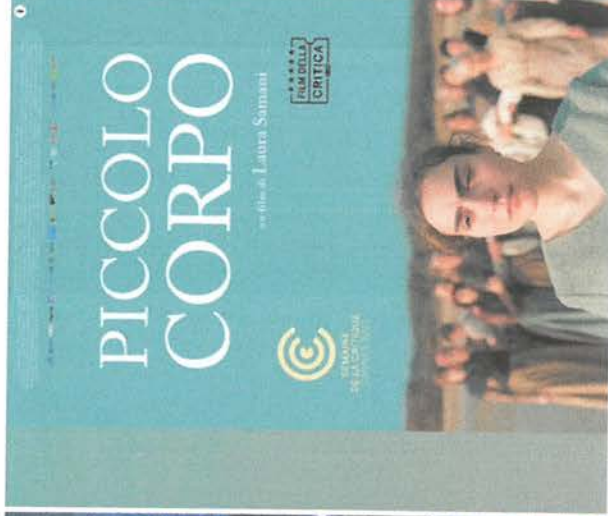
Premi David di Donatello ✓

1 h · 🌐

...

Domani 21 settembre al [#FloatingTheatre](#) Summer Fest di Roma sarà ospite la regista [#LauraSamani](#) che presenterà insieme a [@piera.detassis](#) "Piccolo corpo", vincitore del David di Donatello per il Miglior esordio alla regia al [#david67](#)

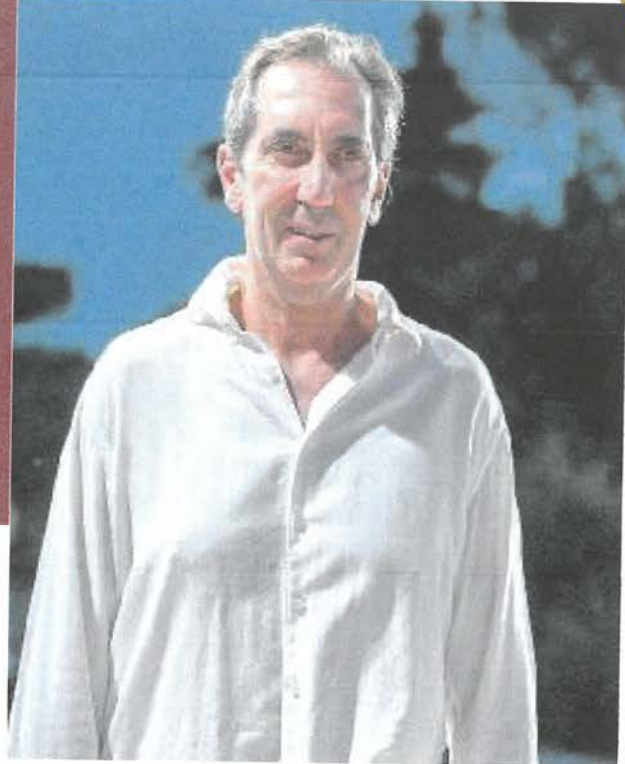
Info e biglietti sul sito ufficiale di [@floatingtheatreroma](#)





Parata di ospiti a Villa Ada per il debutto dell'arena acquatica del Floating Theatre

E le stelle brillano sul laghetto



Sopra, l'attore e scrittore Paolo Calabresi (foto BONACCORSO/TOIATI)

L'OPENING

Apertura in grande stile per la terza edizione del Floating Theatre, che quest'anno porta il suo grande schermo sul laghetto di Villa Ada. Per l'inaugurazione del nuovo corso, première d'assalto con diversi personaggi del mondo dello showbiz. E sono in tanti a varcare l'accesso di via di Ponte Salario. Posti prenotati, sotto le stelle, per gli attori Antonella Attili, Paolo Calabresi con la sceneggiatrice Angela Prudenzi, e poi Lidia Vitale, Monica Vallerini, Simone Liberati e Paola Minaccioni con il compagno Andrea. Ecco i registi Antonio Manetti, tra i primi ad arrivare con la moglie Antonella, e Alessandro Pondi. Ci sono l'attrice Francesca Zanni con il suo Valerio Piccolo. Per le istituzioni ecco Chiara Sbarigia, presidente Istituto Luce Cinecittà, Paola Malanga, nuova direttrice Festa del Cinema di Roma e l'assessore capitolino all'ambiente Sabrina Alfonsi. Tutti salutati dai direttori artistici della kermesse. Da un'idea di Alice nella Città realizzata da AC Playtown Roma in collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma. Cresce l'aspettativa. Gli appassionati di cinema alla ricerca di una dimensione naturale non vedono l'ora che l'appuntamento abbia inizio. Perché nel fresco della villa si festeggia un vero e proprio Summer Fest, un evento unico nel suo genere, segnalato lo scorso anno come eccellenza dall'Unesco sia per la qualità della programmazione che per la sua progettazione completamente ecosostenibile e a impatto acustico ze-



Sopra, l'attrice Paola Minaccioni in completo bianco. Qui di lato, il regista Antonio Manetti con la moglie Antonella. Più a destra, l'attrice Antonella Attili, tra gli ospiti arrivati a Villa Ada per la speciale arena (foto BONACCORSO/TOIATI)



ro. Con 150 posti e audio diffuso attraverso cuffie wireless. Dopo un fresco cocktail molto estivo di benvenuto, e i saluti di rito, parte finalmente l'attesissima anteprima italiana, dopo quella al Festival di Locarno, del thriller d'azione "Bullet Train". Opera diretta da David Leitch con Brad Pitt, Sandra Bullock, Aaron Taylor-Johnson, Michael Shannon e HiroYuki Sanada. Tratta dal romanzo di Kotaro Isaka "I sette killer dello Shinkansen", la pellicola tiene tutti con il fiato sospeso. E alla fine la tensione si scioglie in un lungo applauso. Ma la maratona di celluloidi non si arresta. Oggi prendono il via gli appuntamenti organizzati insieme al Premio David di Donatello e dedicati alle cinque delle opere prime candidate. Si comincia con "Una femmina", presentato dal regista Francesco Costabile. E sarà ancora fascinazione nella notte.

Lucilla Quaglia

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Villa Ada

Floating Theatre, l'arena sul lago sbarca nel verde



Brad Pitt nel film "Bullet Train" che apre la rassegna il 24 agosto

LA RASSEGNA

Torna a Roma per la terza edizione, dal 24 agosto al 25 settembre, il Floating Theater Summer Fest, la rassegna di cinema ospitata su un'arena galleggiante. Quest'anno c'è una nuova location: il laghetto di Villa Ada dove il 24 sera, alle 20.30, la rassegna verrà inaugurata dall'anteprima italiana di *Bullet Train*, l'adrenalinico action-movie di David Leitch interpretato da Brad Pitt nel ruolo di un killer in crisi d'identità e in azione a bordo del treno giapponese superveloce Shinkansen.

LE PROIEZIONI

Sempre diretto da Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, realizzato in collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma, il Floating Theater Summer Fest ospiterà nella prima settimana le proiezioni speciali in collaborazione con Mubi di *The Humans* di Stephen

Karam e *Memoria* di Apichatpong Weerasethakul, l'incontro con il calciatore Beppe Signori per il documentario *Fuorigioco - una storia di vita e di sport*, la proiezione-evento di 14 giorni di Ivan Cotroneo introdotta dal regista con gli interpreti Carlotta Natoli e Thomas Trabacchi, il cartoon *Dc League of Super-Pets* introdotto da Lillo e Maccio Capatonda, voci italiane.

Il 25 agosto prenderanno il via gli appuntamenti organizzati insieme con il **David di Donatello** e dedicati alle cinque del premio. Si parte con il film *Una femmina* di Francesco Costabile che lo presenterà al pubblico. Il 27 agosto per le proiezioni di Film in Festa organizzate con la Festa di Roma sarà la volta di *Gli occhi* di Tammy Faye di Michael Showalter interpretato da Jessica Chastain.

► Villa Ada via di Ponte Salaro 28, ingresso 6 euro. Dal 24 agosto

Gloria Satta

© RIPRODUZIONE RISERVATA